



## POSER ET VALORISER DES ELEMENTS DECORATIFS

### OBJECTIFS

Permettre aux stagiaires de :

- Savoir identifier les différents éléments décoratifs (moultures, rosaces, corniches...)
- Savoir les positionner et les mettre en valeur

### PROGRAMME DÉTAILLÉ

#### Partie théorique

- Identifier l'ensemble des matériaux relatifs aux éléments décoratifs
- Identifier les outils nécessaires
- Connaitre les différentes colles et leurs utilités
- Déterminer les quantités
- Connaitre le mode opératoire
- Etudier les différentes techniques de valorisation

#### Partie Pratique

- Déterminer le traçage et prendre les cotes
- Implanter les éléments décoratifs
- Réaliser des coupes particulières (ex 30°)
- Ajuster et poser des moultures, cimaises, corniches, rosaces...)
- Effectuer les travaux préparatoires et d'apprêts sur les éléments décoratifs (reboucher les trous...)
- Mettre en valeur les éléments décoratifs : Peinture, Patine, Bronzine, Effet de matière...

### PERSONNALISATION

L'ensemble des modalités de nos programmes de formation (catalogue) peuvent être adaptées pour correspondre au mieux aux profils des stagiaires et à leurs objectifs individualisés.

Le centre de formation est aussi en capacité de créer des programmes de formation sur mesure pour répondre à vos besoins spécifiques. Les tarifs peuvent varier en fonction du nombre d'inscrits.

**Nos conseillers sont à votre disposition pour répondre à vos questions et vous accompagner vers le meilleur dispositif.**

ZI Les Bouvets  
6 chemin des Mèches  
94015 Créteil Cedex

01 41 78 52 60  
[www.gestes-formation.fr](http://www.gestes-formation.fr)

### DUREE

5 jours (35h)

### TARIFS ET FINANCEMENTS

1400 € HT par stagiaire

### DATES

Selon planning proposé ou autre date à définir

### LIEU

IPEDEC - GESTES Formation  
6 chemin des mèches  
94000 CRETEIL

### PRÉ REQUIS CONSEILLÉS

Pas de contre-indications physiques à la pratique

Savoir lire en langue française une notice d'utilisation et des consignes de sécurité

### PRÉ REQUIS CONSEILLÉS

Pas de contre-indications physiques à la pratique

Savoir lire en langue française une notice d'utilisation et des consignes de sécurité

### VALIDATION

Attestation de formation mentionnant l'évaluation des acquis de l'apprenant à la fin du stage



## POSER ET VALORISER DES ELEMENTS DECORATIFS

### MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION

Évaluation des acquis de l'apprenant tout au long de la formation sur la base d'observations et de questionnements par le formateur lors des mises en situations.

Le niveau de maîtrise des compétences à acquérir est apprécié selon une échelle de référence comportant trois échelons (acquis, en cours d'acquisition ou non acquis).

### DÉROULÉ DE LA FORMATION

Le formateur dispense le programme en alternant les apports théoriques et les méthodes pédagogiques. Il adapte le rythme, le contenu et les méthodes en fonction de la progression de chaque stagiaire.

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Cours théoriques, échanges interactifs, démonstrations et exercices d'application. Mise en pratique sur plate-forme technique.

### MOYENS PÉDAGOGIQUES

#### - Techniques

Salle de cours équipée d'un vidéoprojecteur.

Plateforme équipée dédiée à l'apprentissage de la peinture décorative.

Documents techniques et support de cours remis en cours ou à la fin du stage.

#### - Encadrement

Michel PRADAT, Pedro RODRIGUES, Emilie LECEUVE, formateurs spécialisés en finition.

Jean-Pascal BARON, Peintre en décors.

Équipe administrative en charge de l'accueil et du bon déroulement du stage.



**Accessibilité** : en cas de handicap, merci de nous consulter pour nous permettre d'évaluer avec vous la possibilité d'adaptation de notre formation à vos besoins.